

## Piano Straordinario di Rilancio del Nuorese

### SCHEDA INTERVENTO

#### 1 - SEZIONE ANAGRAFICA DEL PROGETTO

1. Codice e denominazione del progetto	Piano di rilancio del Nuorese
2. Cluster	Ambiente, cultura e Turismo
3. Progetto	<b>GEOARTNET</b>
4. Titolo dell'intervento	<b>Progettazione e realizzazione del Pergola Village ad Orani</b>

#### 2 - SEZIONE ANAGRAFICA INTERVENTO

5. Programma	FSC 2014-2020
6. Accordo di Programma	DGR n. 46/5 del 03.10.2017 e DGR n. 29/1 del 07.06.2018
7. Obiettivo tematico/Area tematica	Area Tematica 4. Turismo, cultura, valorizzazione risorse naturali
8. Asse/Tema prioritario	Tema prioritario 4.2 Valorizzazione del patrimonio culturale
9. Obiettivo specifico/Linea di Azione	<b>SAPT - Interventi di sviluppo locale per la promozione del territorio - Programmazione territoriale</b>
10. Azione/Intervento strategico	<b>4.2.1 Interventi di sviluppo locale per la promozione del territorio - Programmazione territoriale / Cultura</b>
11. Direzione Generale competente	Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport Viale Trieste, 186 - 09123 Cagliari PEC: pi.dgbeniculturali@pec.regione.sardegna.it
12. Centro di spesa e/o Responsabile d'azione competente	Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione – Direttore del Servizio <i>ad interim</i> Dott.ssa Anna Paola Mura TEL.: 070 6064982 PEC:pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it
13. CUP	J79J18000170006
<b>Codice intervento FSC</b>	<b>PT_BBC_003_4.2.1</b>



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



COMUNE DI ORANI

14. Soggetto attuatore	Comune di Orani Piazza Italia 7 – 08026 Orani Tel. 0784 74123 E-mail: segreteria@comune.orani.nu.it PEC: protocollo@pec.comune.orani.nu.it Codice Fiscale: 80005130911
15. RUP/Referente del progetto	Geom. Alessandro Moleda Tel. 0784 74123 – E-mail: ufficiotecnico@comune.orani.nu.it PEC: ufficiotecnico@pec.comune.orani.nu.it
16. Sistema di monitoraggio utilizzato	<b>SGP2 - GESPRO</b>

### 3 - SEZIONE DESCRITTIVA

17. Localizzazione intervento	Comune di Orani, spazi del centro abitato
	Il progetto generale mira a sviluppare e coordinare l'offerta turistica delle aree centrali del Parco Geominerario della Sardegna (territori di Orani, Lula e Gadoni) attraverso vari interventi sinergici:  Realizzazione di un centro di coordinamento e sviluppo territoriale nell'area del Museo Nivola a Orani
	1. Conversione del padiglione denominato "ex sandcast" del museo "Nivola" in centro GeoArtNet
	2. Adeguamento area accoglienza del museo Nivola a centro di coordinamento del progetto GeoArtNet
	3. Riqualificazione urbana dell'area comunale Exma e dei giardini pubblici di Su Ponte
	Creazione di spazi museali e culturali per la valorizzazione della storia mineraria dei luoghi
	4. Riqualificazione dell'area mineraria del parco del museo "Nivola" – potenziamento del parco del museo Nivola con sistemazione area della cava dismessa (Martadduri) ed area di accesso
18. Descrizione intervento	5. Completamento del museo delle miniere di Orani. Recupero edificio Saè Tron
	6. Completamento del museo delle miniere di Gadoni. Recupero edificio "ex asilo infantile"
	7. Progettazione e realizzazione del Pergola Village ad Orani, modello di intervento fondato sulla combinazione di aspetti ambientali, artistico - culturali e socio – comunitari
	8. Accessibilità ingresso a sito minerario Guzzurra Sas Arghentarias di Lula
	<b><u>L'Azione Progettazione e realizzazione del Pergola Village ad Orani viene realizzata a valere su risorse FSC per euro 700.000,00 (Azione 7.2 di cui alla presente scheda) e su risorse del Bilancio RAS per euro 200.000,00 (Azione 7.1 di cui a specifica altra scheda).</u></b>



	<p><b>Si intende realizzare il progetto pubblicato da Costantino Nivola nel 1953, che prevede il raccordo delle case del paese per mezzo di pergole di vite, l'imbiancatura delle facciate delle case stesse, con zoccolatura dipinta d'azzurro. La definizione del progetto avviene attraverso un processo di progettazione partecipata, sotto la supervisione scientifica ed il coordinamento artistico della Fondazione Nivola mediante sottoscrizione di apposito accordo tra le parti</b></p>
	<p><b>Saranno inoltre restaurati i graffiti realizzati da Costantino Nivola della Chiesa della B. V. d'Itria, sita all'interno del centro matrice</b></p> <p><b>Con le risorse a valere su FSC si intende nello specifico effettuare:</b> <input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Realizzazione del pergolato ancorato alle facciate di edifici pubblici e privati</b></li> <li>• <b>Messa a dimora di vitigni selezionati attraverso uno studio botanico e agronomico;</b></li> <li>• <b>Realizzazione acciottolato in pietrame misto locale e corsi centrali in lastre di granito</b></li> <li>• <b>Posa di arredo urbano, quali panche in granito e corpi illuminanti, lungo il percorso.</b></li> <li>• <b>Restauro dei graffiti di Costantino Nivola – Chiesa della B. V. d'Itria</b></li> </ul>
<p>19. Livello di progettazione attuale</p>	<p>Progetto artistico di Costantino Nivola (1953) Studio di fattibilità</p>
<p>20. Obiettivi e risultati attesi</p>	<p>Migliorare l'attrattività turistica dell'area del Nuorese e contribuire allo sviluppo economico del territorio coordinando l'offerta culturale e naturalistica e incrementando le presenze turistiche sul territorio.</p> <p>Nello specifico, recuperare e valorizzare una struttura architettonica di pregio, di proprietà pubblica, riqualificando spazi del museo Nivola, come centro di coordinamento del progetto Geoartnet e come complesso museale</p>
<p>21. Criteri di ammissibilità</p>	<p>Rispetto dei requisiti di ammissibilità formale e sostanziale</p>
<p>22. Criteri di valutazione</p>	<p>Rispetto dei Criteri di valutazione e dei principi orizzontali indicati dagli artt. 7 e 8 del Reg. UE 1303/2013</p>



	Tipo di indicatore	Descrizione	Unità di misura	Valore iniziale	Valore atteso
23 Sezione fisica indicatori	<i>Output (Realizzazione fisica)</i>	109 - Crescita del numero atteso di visite a siti del patrimonio culturale e naturale e a luoghi di attrazione che ricevono un sostegno	Numero visite/anno	0	700
	<i>Risultato</i>	372 - Indice di domanda culturale del patrimonio statale e non statale	//	//	//
21. Tipologia intervento	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>Int</b> <input type="checkbox"/> <b>At</b> <input type="checkbox"/> <b>Regia</b> <input checked="" type="checkbox"/>				
22. Modalità attuative	Procedure di gara ad evidenza pubblica, in base alla vigente normativa (D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii.). Progettazione e realizzazione in osservanza agli standard museali già indicati nella DGR 33/21 del 2013. Il soggetto attuatore è il comune di Orani e la supervisione scientifica è della Fondazione Nivola mediante sottoscrizione di apposito accordo tra le parti				
23. Modalità di gestione previste	<p>Coordinamento tecnico scientifico della realizzazione del progetto garantita dal Museo Nivola mediante sottoscrizione di apposito accordo tra le parti. Gestione a carico del Comune di Orani.</p> <p>Prevede accordo con privati per concessione superfici e vincolo a non modificarle per almeno 10 anni.</p> <p>A regime, gestione a carico delle singole amministrazioni comunali, integrata fra i tre soggetti coinvolti dal progetto (Orani, Gadoi, Lula) e all'interno del Sistema Museale Nuorese, in osservanza agli standard museali già indicati nella DGR 33/21 del 2013.</p>				

## 4 – CRONOPROGRAMMA PROCEDURALE (\*)

### 24. Opere pubbliche

Iter procedurale	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Mesi
<b>Studio di fattibilità tecnica ed economica</b>			
Indizione procedura	01/02/2019	03/03/2019	1
Aggiudicazione	04/03/2019	03/05/2019	2
Elaborazione e approvazione	04/05/2019	03/07/2019	2
<b>Progettazione Definitiva</b>			
Indizione procedura	01/02/2019	03/03/2019	1
Aggiudicazione	04/03/2019	03/05/2019	2
Elaborazione e approvazione	03/07/2019	30/11/2019	5
<b>Fase autorizzativa</b>			
	01/09/2019	30/11/2019	3
<b>Progettazione Esecutiva</b>			
Indizione procedura	01/02/2019	03/03/2019	1
Aggiudicazione	04/03/2019	03/05/2019	2
Elaborazione e approvazione	01/12/2019	29/02/2020	3
<b>Realizzazione</b>			
Procedura di gara - Indizione	01/03/2020	30/04/2020	2
Procedura di gara – Aggiudicazione	01/05/2020	30/06/2020	2
Adozione impegno	01/07/2020	31/07/2020	1
Stipulazione contratto	01/08/2020	30/09/2020	2
Esecuzione	01/10/2020	30/07/2021	10
Collaudo/Certificato Regolare Esecuzione (CRE)	30/07/2021	28/08/2021	1
Funzionalità	30/07/2021	28/08/2021	1



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



COMUNE DI ORANI

25. Tempi di realizzazione	<b>MESI 31</b>
----------------------------	----------------

(\*) I tempi previsti in crono programma decorreranno dalla data di sottoscrizione della convenzione.

## 5 – CRONOPROGRAMMA ECONOMICO-FINANZIARIO

26. Costo totale	<b>€ 700.000,00</b>					
27. Copertura finanziaria	Programma e azione	Importo in Euro	Descrizione della fonte			
	FSC 2014-2020 – LdA4.2.1	700.000,00	FSC 2014-2020 – LdA4.2.1			
	Totale	700.000,00				
28. Cronoprogramma finanziario		2018	2019	2020	2021	Totale
	Previsione di spesa (compilazione a cura del soggetto attuatore)		10.000,00	90.000,00	600.000,00	<b>700.000,00</b>
	Esigibilità (compilazione a cura del RdA)		10.000,00	90.000,00	600.000,00	<b>700.000,00</b>

### Approvazione scheda intervento

	<i>Ruolo</i>	<i>Nominativo firmatario</i>
Soggetto Attuatore Comune di Orani	Sindaco pro tempore	Antonio Fadda
Settore servizio tecnico	RUP	Alessandro Moledda
Responsabile del Centro di spesa	Direttore <i>ad interim</i> del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione	Anna Paola Mura
Coordinatore Unità di progetto Iscola	Coordinatore	Matteo Frate

Con la sottoscrizione il Rup dichiara che il cronoprogramma procedurale è congruo in relazione ai procedimenti necessari alla realizzazione dell'opera pubblica e pertanto la stessa è realizzabile nei tempi previsti nel cronoprogramma procedurale e finanziario inserito nella presente scheda.

La data di approvazione finale della scheda coincide con l'ultima sottoscrizione digitale del Responsabile del Centro di spesa.